



**Associazione  
Ranuccio  
Bianchi  
Bandinelli**

**Istituto di studi ricerche e formazione fondato da Giulio Carlo Argan**

### **COMUNICATO STAMPA**

#### **Ancora sullo schema di d.P.C.m. di riorganizzazione del MiBACT**

L'Associazione Bianchi Bandinelli ritiene che lo schema di riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo debba essere sospeso e radicalmente ripensato.

Proporre emendamenti o modifiche su questo impianto non risolverebbe i problemi, perché è sbagliata la filosofia di base del provvedimento. Il forte sbilanciamento verso le funzioni burocratiche a scapito di quelle tecnico-scientifiche dà il senso di un'attenzione focalizzata solo sull'apparato in sé; la separazione di arte e architettura contemporanee dal patrimonio è un errore concettuale di fondo che dimostra scarsa conoscenza della materia; la discriminazione tra le diverse direzioni generali tecnico-scientifiche appare incongruente; la struttura territoriale di tutela, ovvero il cuore del sistema, rimane mortificata rispetto al centro e alle direzioni regionali ben poco ridotte.

In definitiva, lo schema ministeriale ignora qualunque indicazione proveniente da anni di dibattito tecnico-scientifico e politico nell'ambito dei beni culturali; trascura addirittura le proposte della commissione nominata dal ministro. In compenso, appare più che altro rispondente alle consuete logiche di distribuzione di incarichi e al solito prevalere di interessi settoriali.

Insomma, non si è avuto il coraggio di dare una struttura d'eccellenza all'eccellenza dell'Italia.

Roma, 9 febbraio 2014

**[www.bianchibandinelli.it](http://www.bianchibandinelli.it)**

Ufficio Stampa: Stefania Ventra, tel. 349 7336924, e-mail [convegno@bianchibandinelli.it](mailto:convegno@bianchibandinelli.it)